



CATHERINE DE MITRY

LE JARDIN DU OUI

UNE FORME UNIQUE, QUI SE DÉPLOIE À L'INFINI...

Le « Jardin du Oui » est un concept. C'est une œuvre d'« art en réseau », que chacun peut réaliser à sa manière (en tout lieu, toute taille, toute matière...), grâce à son « Cahier de Construction ». Chaque « Jardin du Oui » porte un numéro. Il vient ainsi s'inscrire dans l'œuvre originale, conçue par Catherine de Mitry, destinée à se déployer... En France, en 2013, dix-huit communes ont déjà adhéré à cette aventure culturelle qui se nomme « La France des Jardins du Oui ». Tous les « Jardins du Oui » créés par les communes, éphémères ou pérennes, pourront rester visibles sur le site Internet qui leur est consacré. Ceux de 2014 viendront s'y ajouter.

À l'occasion de l'événement Jardins, jardin aux Tuileries, Catherine de Mitry propose cinq interprétations inédites de son propre concept, dans sa démarche d'« art déployé ». Il s'agit d'un « Envol de Jardins du Oui », pièces uniques et signées, entre nature et sentiment, à contempler dans son jardin, sur sa terrasse ou sur ses murs... comme un passage de l'amour.

Conception et réalisation Catherine de Mitry

art.deploye@gmail.com / www.catherinedemitry.com

Pour La France des Jardins du Oui

T. 01 46 33 61 33 / www.lafrancedesjardinsduoui.com

Pour le Cahier de Construction du Jardin du Oui

Librairie du Jardin des Tuileries / Place de la Concorde / T. 01 42 60 61 61

